

Планирование проведения организованной непосредственно образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию в группе старшего дошкольного возраста (6-7 лет)
(иозодеятельность)

№	Месяц		Вид деятельности	Тема	Методическое пособие
1	Октябрь	1 неделя	Рисование	«Воспоминание о лете»	Панасюк И.С. Занятие № 1 Часть 1
			Рисование	«Полотенце»	Занятие № 2
		2 неделя	Рисование	«Цветы»	Занятие № 3
			Рисование	«Осенние листья превратим в деревья»	Занятие № 4
		3 неделя	Рисование	«Салфеточка»	Занятие № 5
			Рисование	«Вазочка и фрукты»	Занятие № 6
		4 неделя	Рисование	«Ох, и красивая скатерть!»	Занятие № 7
			Рисование	«Во бору ли, в рощице»	Занятие № 8
2	Ноябрь	1 неделя	Рисование	«Дожди идут – грибы растут»	Занятие № 9
			Рисование	«Куст калины»	Занятие № 10
		2 неделя	Рисование	«Блузка для мамочки»	Занятие № 11
			Рисование	Сказка «Соломенный бычок»	Занятие № 12
		3 неделя	Рисование	«Как белочка к зиме готовится»	Занятие № 13
			Рисование	«Подкармливаем птиц»	Занятие № 14
		4 неделя	Рисование	«Платочек»	Занятие № 15
			Рисование	«Все дома и деревья в снегу»	Занятие № 16
3	Декабрь	1 неделя	Рисование	«Девочка в длинной шубе»	Занятие № 17
			Рисование	«Лисичка-сестричка и волчик-братик»	Занятие № 18
		2 неделя	Рисование	«Дед Мороз и Снегурочка»	Занятие № 19

			Рисование	«Шкатулочка»	Занятие № 20
		3 неделя	Рисование	«Новогодняя елочка»	Панасюк И.С. Часть 2 Занятие № 1
			Рисование	«Котенок»	Занятие № 2
4	Январь	1 неделя	Рисование	«Дети гуляют зимой в детском садике»	Занятие № 3
			Рисование	«Котик и петушок»	Занятие № 4
		2 неделя	Рисование	«Комнатные растения»	Занятие № 5
			Рисование	«Резная тарелка»	Занятие № 6
		3 неделя	Рисование	«Грузовичок»	Занятие № 7
			Рисование	«Петушок – керамическая игрушка»	Занятие № 8
5	Февраль	1 неделя	Рисование	«Мы с папой мамины помощники»	Занятие № 9
			Рисование	«Яхта»	Занятие № 10
		2 неделя	Рисование	«Кукла»	Занятие № 11
			Рисование	«Сады зацвели»	Занятие № 12
		3 неделя	Рисование	«Яичко с узорами»	Занятие № 13
			Рисование	«Вышли в поле трактора»	Занятие № 14
		4 неделя	Рисование	«Петушок и курочка»	Занятие № 15
			Рисование	«Береза и тополь»	Занятие № 16
6	Март	1 неделя	Рисование	«Летят птицы»	Занятие № 17
			Рисование	«Посуда»	Занятие № 19
		2 неделя	Рисование	Сказка «Колосок»	Занятие № 20

			Рисование	Портрет мамы	П/п Радуга
		3 неделя	Рисование	«Федорино горе» (по сказке К. И. Чуковского)	П/п Радуга
			Рисование	«Три медведя» (по сказке Л. Н. Толстого)	П/п Радуга
		4 неделя	Рисование	Сказочная рыбка	П/п Радуга
			Рисование	Хохломская роспись. Рисование узора на бокале	П/п Радуга
7	Апрель	1 неделя	Рисование	Хохломская роспись. Рисование узора для блюда	П/п Радуга
			Рисование	«Лети, ракета, к звёздам»	П/п Радуга
		2 неделя	Рисование	«Звёздный ковёр» - декоративный рисунок	П/п Радуга
			Рисование	Два жадных медвежонка	П/п Радуга
		3 неделя	Рисование	Портрет Буратино	П/п Радуга
			Рисование	Фотоателье для игрушек	П/п Радуга
		4 неделя	Рисование	Ваза для весенних цветов	П/п Радуга
			Рисование	Федосеевская игрушка. Рисование узора «цветок». Рисование узора на шкатулочке	П/п Радуга
8	Май	1 неделя	Рисование	Представление в цирке	Панасюк И.С. Занятие № 18 Часть 2
			Рисование	Цветущая весна	П/п Радуга
		2 неделя	Рисование	Что мы умеем и любим рисовать (2 занятия)	П/п Радуга
			Лепка	Что мы умеем и любим рисовать (2 занятия)	П/п Радуга

Месяц	Неделя	Тема занятий	Цель	Оборудование	Основные направления работы с детьми (совместная деятельность педагога и детей)
Октябрь	1	«Воспоминание о лете»	Обучать отражать в рисунке впечатления, полученные летом, рисовать деревья (высокие, низкие, толстые, тонкие, кривые), кусты, траву, цветы; обучать оценивать работу свою и своих товарищей; закреплять умение размещать изображение	Гуашь (4 цвета), кисточки, салфетки, лист №1	Рассматривание иллюстраций, фотографий летнего отдыха, беседы о лете, пение
		«Полотенце»	Обучать заполнять узором короткие стороны полосы, рисовать линии разной ширины одной кистью, симметрично располагать узор с двух сторон; воспитывать самостоятельность, опрятность; развивать творческую инициативу	Гуашь (4 цвета), ватные палочки, кисточки, салфетки, лист №2, два образца, выполненные воспитателем	Рассматривание узоров на примерах вышитых полотенец, обсуждение последовательности выполнения
	2	«Цветы»	Учить передавать характерные особенности цветов космеи (форму и цвет лепестков), продолжать знакомить с акварельными красками, их свойствами и особенностями работы с ними.	Акварель, палитра, кисточки, салфетки, лист №3, цветы разных оттенков (от светло-розового до бордового) цвета)	Рассматривание цветов на клумбе, устное описание
		«Осенние листья превратим в деревья»	Обучать изображать деревья отпечатками опавших листьев, дорисовывать стволы деревьев разных пород, отражать настроение осенней природы.	Гуашь (4 цвета), сангина, палитра, кисточки, салфетки, лист №4, опавшие листья, соответствующий музыкальный фон	Рассматривание деревьев, опавших листьев (форма, цвет, размеры)
	3	«Салфеточка»	Обучать рисовать узор в квадрате, заполняя углы большими цветами, рисовать мазки разной величины одной кистью, накладывать одну краску на другую, учить рисовать	Заготовки бумаги 15/15 см, краски 3 цветов, кисть, салфетки, лист №5	Рассматривание узоров на вышитых салфетках.

			двойной, тройной мазок; развивать глазомер		
		«Вазочка и фрукты»	Обучать точно передавать форму фруктов, овощей, пространственному размещению предметов и их частей; обследовать и самостоятельно компоновать предметы на листе; пользоваться несколькими красками для рисования фруктов.	Вазочка простой формы, 1-2 фрукта или овоща, акварель, кисти, лист №6	Рассматривание и изучение фруктов разной формы и т. п.
	4	«Ох, и красивая скатерть!»	Обучать составлять узор из ягод, цветов и листьев, использовать ватную палочку в рисовании ягод; упражнять в рисовании двойного и тройного мазка, мазков большого и маленького одной кистью	Гуашь (1-3 цвета), кисточки, ватные палочки, салфетки, лист №7	Рассматривание вышитых изделий, выкладывание узоров из сухих листьев, цветов, аппликация на тему «Осенний ковер»
		«Во бору ли, в рощице»	Обучать рисовать разные породы деревьев с натуры, передавать особенности, цвет, толщину ствола, ветвей и т.п.; дать понятие перспективы (большие деревья растут близко, маленькие - далеко); развивать творческую активность; воспитывать адекватное восприятие своих и чужих работ.	Мольберты, кисти, акварель или гуашь (6 цветов) на выбор, лист №8	Рассматривание деревьев разных пород, нахождение между ними общих черт и отличий
	1	«Дожди идут – грибы растут»	Обучать отражать явления природы, используя цвет, линию, пятно, упражнять в рисовании тонких линий кончиком кисточки. Развивать фантазию, воспитывать любовь к природе; закреплять понятие перспективы на примере маленьких и больших деревьев, их расположение на листе.	Фон светлого цвета, кисти, акварель, иллюстрации, картины, лист №9	Рассматривать в дождливый день цвет неба, окружающих предметов; беседа с детьми; устное описание.
		«Куст калины»	Учить различать кусты и деревья, рисовать ягодные кусты,	Краски на выбор, кисти, ватные палочки по желанию,	Перед занятием на прогулке рассмотреть любые кусты.

Ноябрь

			упражнять в рисовании линии разной ширины одной кистью; развивать мелкую моторику; воспитывать наблюдательность.	репродукции картин, фото или рисунки-образцы, веточка калины, лист	
2	«Блузка для мамочки»	Учить рисовать узор на полоске по замыслу, самостоятельно подбирать цвета красок, развивать уверенность в своих силах, воспитывать любовь к своему народу, его традициям.	Выбирает воспитатель соответственно избранному образцу (краски, карандаши или фломастеры), лист	Рассматривание национальной вышитой одежды, лучших детских работ по декоративному рисованию, таблиц, плакатов и т.п.	
	Сказка «Соломенный бычок»	Обучать рисовать персонажей сказок и соответствующее окружение (избушку, деревья ,кусты, цветы), заполнять пространство изображением; развивать творческое мышление, ощущение цвета; воспитывать интерес к народному творчеству.	Гуашь (4-6 цвета), кисточки, ватные палочки, салфетки, лист№12	Чтение сказки, рассматривание иллюстраций, обсуждение сюжета	
3	«Как белочка к зиме готовится»	Обучать рисовать белочку на веточке возле дупла с грибочком или орешком, заполнять лист бумаги изображением; упражнять в рисовании хвойных деревьев, дополнять рисунок по замыслу; развивать чувство пропорции, цвета; воспитывать любовь к природе, желание помочь зверушкам.	Гуашь или акварель(6-10 цвета), кисточки, ватные палочки, салфетки, лист№13	Рассматривание белочки в природе, на рисунках, в энциклопедиях; устное описание.	
	«Подкармливаем птиц»	Учить рисовать птиц на кормушке с разным положением туловища, хвоста, головы; учить рисовать контур краской, опрятно закрашивать; развивать пространственное мышление; воспитывать заботливое отношение к птицам, всему живому на земле.	Гуашь (6 красок), кисточки, ватные палочки, салфетки, лист№14	Рассматривание иллюстраций с изображением птиц, изучение строения тела птиц, упражнение в рисовании.	

	4	«Платочек»	Учить рисовать короткие отрезки волнистой линии, обводную линию, заполнять пространство квадрата узором, начиная из углов, класть большие и маленькие мазки, краску на краску; развивать эстетический вкус; воспитывать опрятность	Гуашь на выбор, кисточки, , салфетки, лист №15	Рисование волнистых линий, рассматривание узоров на образцах изделий народных мастеров, репродукциях.
		«Все дома и деревья в снегу»	Совершенствовать технику владения кистью при изображении предметов и явлений (заснеженных деревьев, домов, парков); упражнять в рисовании тонких линий концом кисти, широких линий прикладыванием ворса плашмя, ветвей елки широкими дугообразными мазками вправо и влево, удлиненными книзу, а на ветках – снег; воспитывать эстетический вкус.	Гуашь, кисточки, ватные палочки, салфетки, лист №16	Рассматривание на прогулке домов, репродукций картин, фото, иллюстраций, чтение стихов; повторение понятия перспективы.
1		«Девочка в длинной шубе»	Учить пропорционально изображать человека (девочку в зимней одежде), развивать способность иллюстрировать знакомые стихотворения, другие литературные произведения; воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	Гуашь, кисточки, ватные палочки, салфетки, лист №17	Рассматривание детской зимней одежды, рисование в свободное время карандашами детей с натуры или по памяти (нарисуй друга или маму)
		«Лисичка-сестричка и волчик-братик»	Учить рисовать двух главных персонажей сказок – лисичку (узкое, длинное тело, длинный пушистый хвост, узкая острая мордочка, острые ушки, коротенькие лапки) и волка (большое туловище, хвост короче, длинные лапы), развивать	Серая, оранжевая и краски др. цветов на выбор, кисточки, ватные палочки, салфетки, игрушки : лисичка и волк, лист №18	Чтение сказок и рассматривание иллюстраций.

			фантазию; вызывать интерес к рисованию красивых заснеженных деревьев.		
	2	«Дед Мороз и Снегурочка»	Совершенствовать умение рисовать фигуру человека; учить рисовать дедушку в тулупе с бородой (Деда Мороза), девочку - Снегурочку в красивой шубке; учить правильно подбирать цвета карандашей для костюмов Снегурочки и Деда Мороза, рисовать опрятно, тщательно закрашивать одежду; развивать наблюдательность; воспитывать опрятность.	Карандаши цветные, куклы: Дед Мороз и Снегурочки, лист 19	Рассматривание игрушек Деда Мороза и снегурочки, устное описание
		«Шкатулочка»	Учить рисовать узор с простым строение, заполняя углы шестиугольника или все пространство; учить применять в узоры короткие линии разного характера (ломанные, волнистые дуги); воспитывать любовь к декоративному рисованию; развивать чувство ритма, моторику.	кисточки, краски на выбор, салфетки, лист №20	Рассматривание резных изделий народного творчества, устное описание
	3	«Новогодняя елочка»	Учить передавать впечатление от новогоднего праздника; воплощать в рисунке образ новогодней елки; учить рисовать ветки, удлиненные книзу, широкими дугообразными мазками вправо и влево, смешивать краски на палитре для получения новых оттенков; развивать чувство ритма, цвета	Палитра с набором необходимых красок, кисточки, салфетки, лист №1.	Подготовка к праздникам, участие в них, рассматривание елки и украшений, новогодних открыток.
		«Котенок»	Учить рисовать котенка, придерживаясь общей схемы (	Игрушечный котенок, кисточки, краски на выбор,	Рассматривании натуры, рисунков, фото. Аппликация

			овальная голова, удлиненное. Горизонтально размещенное туловище, четыре лапы), с учетом особенностей кошки (длинный хвост, маленькие уши и т.п.)	салфетки, лист№2	на тему « Кошка».
	1	«Дети гуляют зимой в детском садике»	Учить изображать простой сюжет (лепка снеговика, катание на санках, расчистка лопатами дорожек от снега), дополнять изображениями природы.	кисточки, краски на выбор, салфетки, лист№3	Наблюдение на прогулках, рассматривание таблиц.
		«Котик и петушок»	Учить иллюстрировать литературные произведения, рисовать петуха, пользуясь умение рисовать птиц; закрепить умение размещать предметы на листе, рисовать персонажи выразительно, передавать динамику.	кисточки, краски на выбор, салфетки, лист№4	Чтение сказки, рассматривание иллюстраций, обсуждение.
	2	«Комнатные растения»	Учить рисовать растения с натуры, закреплять умение смешивать краски, рисовать несколькими оттенками, упражнять в рисовании всем ворсом, концом кисти; развивать творческое мышление.	Гуашь или акварель кисточки, салфетки, палитра, лист№5	Рассматривание и обследование комнатных растений, устное описание. Обсуждение способа рисования.
		«Резная тарелка»	Учить заполнять узором середину зубцы розетта; совершенствовать навыки рисования дуг, точек, кругов, линий разной толщины одной кистью; развивать художественный вкус, любовь к народной культуре; воспитывать самостоятельность.	Краска темно-коричневая или белая, кисточки, салфетки, образцы, лист№6	Рассматривание резных изделий народных мастеров, рисование в шестиугольнике.
	3	«Грузовичок»	Учить правильно использовать наглядный материал, изображать разные автомобили, воздушный транспорт, хозяйственные машины с учетом	Игрушечные машины, картины с изображением разных машин, кисточки, краски на выбор, салфетки, лист№7	Во время прогулок обращать внимание на строение машин. Рассматривание игрушечных машинок, отличающие по форме, цвету, размеру.

			особенностей строения; закреплять умение рисовать предметы и их части прямоугольной, круглой формы, передавать пропорции; развивать творческие способности; воспитывать аккуратность.		Обследование, устное описание
		«Петушок – керамическая игрушка»	Учить расписывать форму петушка по народным мотивам, использовать разные элементы росписи; точки, мазки, полосы, обводную линию, круги; развивать творческие способности; воспитывать любовь к народному творчеству.	Гуашь или акварель, кисточки,, салфетки, палитра, лист№8.	Рассматривание натуры, беседы с детьми, определение приемов рисования.
Февраль	1	«Мы с папой мамыны помощники»	Учить передавать в изображении движение человека; развивать уверенность в своих силах, творческие способности; вызвать интерес к рисованию.	Гуашь или акварель, кисточки, салфетки, палитра, лист№9.	Рассматривание изображений людей в движении, беседы с детьми о помощи маме.
	2	«Яхта»	Учить изображать водный транспорт, его форму, строение, пропорции; закреплять умение рисовать на весь лист, размещать изображение посередине листа; развивать фантазию, умение дополнять рисунок деталями; воспитывать настойчивость.	Игрушечная яхта или иллюстрации, кисточки, краски на выбор, салфетки, лист№10	Выставка изображений водного транспорта накануне в групповой комнате; рассматривание, устное описание.
		«Кукла»	Закреплять умение изображать фигуру человека, учить отражать характерные детали национальной одежды; развивать чувство ритма, эстетический вкус; воспитывать интерес и уважение к национальным традициям.	Гуашь, кисточки, салфетки, палитра, лист№11	Выставка кукол в национальной одежде, рассматривание кукол, устное описание.
	3	«Сады зацвели»	Учить передавать в рисунке образ цветущего сада (цветы- мазки	Гуашь, кисточки, салфетки, палитра, лист№12.	Рассматривание на прогулке цветущего сада (натура,

	4		концом кисти), формировать пространственное мышление, создавать оттенки цветов разных деревьев, добавляя красную гуашь к белой; создавать сюжет из 5-6 предметов; развивать ощущение цвета, эстетический вкус; воспитывать самостоятельность		рисунок, фото, таблица), устное описание.
		«Яичко с узорами»	Учить размещать узор на форме овала, использовать разные элементы росписи: точки, мазки, полосы, обводную линию, круги; развивать творческие способности; воспитывать любовь и уважение к народным традициям.	Гуашь, кисточки, салфетки, палитра, лист №13.	Рассматривание пасхальных яиц, аппликация на подобную тематику, беседы о пасхальных яйцах.
		«Вышли в поле трактора»	Закреплять умение рисовать предметы и их части прямоугольной, круглой форм, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали; развивать фантазию; воспитывать желание дополнить рисунок, сделать его более выразительным.	Гуашь или акварель, кисточки, салфетки, палитра, лист №14.	Рассматривание сельскохозяйственного транспорта, аппликация на подобную тематику.
		«Петушок и курочка»	Учить анализировать строение птицы (игрушки), расчленяя форму на составные части (туловище, шею, хвост, голову, ноги) и рисовать их в определенной последовательности, правильно определяя пропорции отдельных частей; развивать сосредоточенность; воспитывать самостоятельность.	Гуашь, кисточки, салфетки, палитра, лист №15	Рассматривание кур в птичнике (натура, рисунок, фото, фильм), аппликация на подобную тематику.
		«Береза и тополь»	Учить рисовать любые деревья по	Гуашь (6 красок), кисточки,	Рассматривание , устное

			памяти; совершенствовать умение рисовать кистью линии разной толщины, отражать положение деревьев в рисунке (наклон дерева, направление ветвей, хрупкость или коренастость и т.п.), смешивать краски для получения новых оттенков; развивать эстетический вкус; воспитывать бережное отношение к окружающему.	салфетки, палитра, лист №16.	описание, рисование карандашами эскизов деревьев на пленэре.
Март	1	«Летят птицы»	Закреплять умение анализировать строение птицы, правильно определять пропорции отдельных частей тела; учить рисовать птиц разного размера; развивать чувство пропорции; воспитывать наблюдательность.	Гуашь (6 красок), кисточки, салфетки, палитра, лист №17	Рассматривание (натура, Фильм, рисунок), обсуждение выбора композиции.
		«Посуда»	Учить делить круг на 8 или больше частей, равномерно располагать узор вокруг круга; развивать глазомер; воспитывать сосредоточенность, логическое мышление.	Гуашь (6 красок), кисточки, салфетки, палитра, лист №19	Рассматривание посуды, обсуждение рисования узора.
	2	Сказка «Колосок»	Учить рисовать литературные произведения; совершенствовать умение изображать предметы разной величины, размещать на листе согласно содержанию произведения, рисовать предметы, персонажи выразительно; совершенствовать умение пользоваться красками.	Гуашь (6 красок) или акварель, кисточки, салфетки, палитра, лист №20.	Чтение сказки, рассматривание иллюстрации к сказке «Колосок», беседы с детьми., работа над содержанием.
		Портрет мамы	Учить передавать в рисунке основные детали костюма мамы; воспитывать эмоциональное отношение к образу	Гуашь (6 красок) или акварель, кисточки, салфетки, палитра, лист	

	3	«Федорино горе» (по сказке К. И. Чуковского)	Цели: вызывать у детей интерес к образам сказки и к коллективной деятельности; закреплять приёмы лепки посуды из круглой формы путём вдавливания глины пальцами и ленточным способом; учить лепить кошку, добиваясь выразительности образа (по желанию) [3, с. 145]	Глина, мокрые тряпочки, стеки, кукла в костюме бабушки Федоры	Чтение сказки, рассматривание иллюстраций.
		«Три медведя» (по сказке Л. Н. Толстого)	Вызывать интерес к сказочным образам; закреплять умение выразительно передавать в лепке образы Михаила Ивановича, Настасьи Петровны и медвежонка ГЗ, с. 1451	Глина, мокрые тряпочки, стеки.	Чтение сказки, рассматривание иллюстраций
	4	Сказочная рыбка	Формировать наблюдательность, внимательность, умение подмечать необычные формы и движения рыбок в аквариуме (в живом уголке); развивать воображение; учить приёмам передачи в лепке сказочного образа рыбы [3, с. 140]	Глина, стеки, мокрые тряпочки	Рассматривание иллюстраций с рыбками.
		Хохломская роспись. Рисование узора на бокале	Помочь видеть красоту формы предметов с хохломской росписью, сочетание цветов, элементы узора, заполнение формы; учить украшать объёмные предметы (бокал) завитками, ягодами, травкой (по выбору детей) [1, с. 112]	Предметы с хохломской росписью, иллюстрации; бумажные стаканчики или из папье-маше красного, жёлтого, чёрного цвета, гуашь, лист для упражнений; бумага в форме круга диаметром 20 см или тарелки из папье-маше красного, чёрного, жёлтого цвета	Упражнение детей в украшении вылепленных изделий. 7. Выставка предметов с хохломской росписью и их изображений. Определить назначение и название посуды (поставец, бочонок, братина, чаша, кандейка, ковш, ложка); назвать элементы узора; показать последовательность создания хохломских предметов на примере ложек; показать и объяснить

					последовательность операций выполнения узора; разъяснить, что означают элементы узора капельки, росинки, реснички, усики; определить цвета хохломской росписи.
Апрель	1	Хохломская роспись. Рисование узора для блюда	Развивать наблюдательность, умения рассматривать новую композицию, расположение завитков по краю круга — блюда, выделять знакомые элементы: ягоды, листья, цветы, травку, сочетания цветов; учить составлять узор на круге, выделяя края завитками и украшая их знакомыми одинаковыми элементами [1, с. 113]		Дидактическая игра «Сложи узор».
		«Лети, ракета, к звёздам»	Закреплять умение передавать свой замысел, располагая изображение на целом листе, подбирать гамму красок, рисуя космос, звёзды, летящую ракету	Бумага белая, краски (гуашь тёмно-синяя, светло-синяя, голубая), кисти двух размеров	1. Чтение рассказов о космонавтах; рассматривание в книгах иллюстраций, космических пейзажей, узоров.
	2	«Звёздный ковёр» - декоративный рисунок	Цели: развивать у детей воображение, чувство цвета, художественно-эстетический вкус; учить составлять композицию узора; воспитывать чувство товарищества, коллективизма при организации групповой (парной) деятельности по созданию общей работы; прививать умение согласовывать свои действия с работой товарищей	Бумага (4-5 листов размером 60 x 80 см), краски (гуашь), кисти; образцы изделий, выполненных в технике хохломской росписи; изображения с характерными узорами и элементами в рисунке	Беседа (повторение, актуализация знаний): какие геометрические элементы входят в изображение растительных элементов (хохломская роспись)? Почему народным мастерам удаётся создать оригинальные, самобытные узоры?, (Соединяя овалы, чёрточки, мастер создаёт необычные цветы, листья, ягоды, не копируя при этом окружающую природу.)

		Два жадных медвежонка	Цели: учить изображать медвежат в движении, передавать выразительность позы; развивать коммуникативные навыки и умение выполнять рисунок одного предмета (сыра) в парах, дружно, слаженно, рационально распределяя работу между собой [3, с. 146]	Гуашь, квадратные листы бумаги по размеру рамок, общие рамки	Рассматривание иллюстраций с изображением медвежат.
3	Портрет Буратино	Цели: вызвать у детей сочувствие к любимому персонажу сказки, желание ему помочь; побуждать Гуашь, общие рамки, тонированная бумага по размеру рисовать с натуры игрушку, передавая её форму, соотношение частей по величине, точно прорисовывая детали, сравнивая свой набросок с оригиналом [1, с. 147]	Гуашь, общие рамки, тонированная бумага по размеру рисовать с натуры игрушку, передавая её форму, соотношение частей по величине, точно прорисовывая детали, сравнивая свой набросок с оригиналом [1, с. 147] общих рамок; фотографии, иллюстрации разных орнаментов ковровых изделий; игрушка Буратино, картинки с изображением Буратино	Упражнение детей в выполнении наброска любимого персонажа (Буратино) с последующим сопоставлением его с натурой. Нахождение и устранение несоответствий .	
	Фотоателье для игрушек	Цели: развивать наблюдательность; учить передавать в рисунке образ любимой игрушки с натуры крупным планом, добиваясь точности в соотношении частей по величине, в окраске, форме; совершенствовать композиционные умения в расположении изображения на листе бумаги; упражнять в регулировании силы нажима на карандаш при закрашивании,	Пол-листа бумаги, цветные и графитные карандаши; иллюстрации, картинки, рисунки с изображениями разных видов витражей; разные игрушки, с которыми дети смогут справиться при рисовании с натуры; разрезные картинки по темам: «Мир игрушек», «Сложи узор на вазе»	Упражнение детей в рисовании игрушки с натуры, в умении композиционно располагать изображение на листе бумаги, регулировать силу нажима на карандаш при закрашивании, создавать набросок простым карандашом.	

			аккуратном и равномерном наложении штрихов в одном направлении; закреплять умение создавать набросок простым карандашом [3, с. 148, 149]		
	4	Ваза для весенних цветов	Развивать эстетическое восприятие предметов; учить замечать красоту керамических изделий, выразительность и декоративность формы, лепить вазу известными способами и украшать её наклепами [3, с. 149]	Глина, стеки, мокрые тряпочки, керамические изделия (или иллюстрации)	Упражнение детей в овладении техникой лепки вазы известными способами (вдавливание, скатывание, формообразование и др.), развитии композиционных умений с учётом передачи формы, пропорций, деталей и цвета и в украшении лепных изделий наклепами
		Федосеевская игрушка. Рисование узора «цветок». Рисование узора на шкатулочке	Познакомить с федосеевской топорной игрушкой; учить рассматривать и сравнивать её с другим видом народного искусства (Полховский Майдан); находить различие в элементах и украшениях; составлять узор на бумаге прямоугольной формы, заполняя её веточкой с цветком и каймой и на заготовке коробочки-шкатулки, украшая все стороны и крышку одинаковым узором; соединять в рисунке карандаш (фломастер) и акварель» рисовать завитки, петельки-велюрки, усики в разном направлении [1, с. 133, 135]	Деревянные предметы с росписью Полховского Майдана и Федосеева, федосеевские игрушки, резные шкатулки, из дерева, кости, камня, папье-маше, разных форм и размеров (или их изображения), иллюстрации, учебно-наглядные пособия, фотографии, заготовки коробочкишкатулки жёлтого цвета, акварель,	5. Рассматривание предметов с федосеевской (яркий узор, нанесенный гусиным пером по жёлтому фону масляными красками, характерный для «баляс»- игрушек) и полхмайданской росписью (звучность красок, контрастность цветовых сочетаний создаёт праздничное настроение, веселят душу, роспись необычайно яркая, чистая, непосредственная, близкая детскому рисунку и детскому восприятию) их сравнение, выделение в них особенностей и элементов узора, характерных цветов и их сочетаний, украшений (велюрки, усики, петельки, завитки).

Май	1	Представление в цирке	Цели; учить детей, работая в парах над тематическим рисунком, изображать общий предмет (цирковая арена и купол цирка), показывать выразительными средствами движения знакомых животных в картине [3,с. 151]	Гуашь, квадратные листы бумаги, общие рамки; листы бумаги (60 x 80, 80 x 100 см), тонированной в пастельные цвета (бледно-сиреневый, голубой, светло-жёлтый), кисти, силуэт корзины, наклеенный на лист	Упражнение детей в изображении движений знакомых животных.
		Цветущая весна	Развивать у детей воображение, чувство цвета; учить составлять композицию из цветов, передавать колорит весенних цветов, согласовывать свои действия с работой товарищей; сочетать технику рисования и аппликации	Цели: развивать у детей воображение, чувство цвета; учить составлять композицию из цветов, передавать колорит весенних цветов, согласовывать свои действия с работой товарищей; сочетать технику рисования и аппликации	Целевое наблюдение на прогулке: полюбоваться с детьми примулами, которых в народе величают «золотыми ключиками весны», рассказать известные легенды или предания об этих прелестных цветах. Цели: прививать детям культуру восприятия первых весенних цветов; побуждать к положительному эмоциональному отклику на внешний вид и окраску цветов (из золотистых оттенков складывается цветовая гамма в цветочном календаре весны); формировать экологическую культуру и экологическое сознание.
	2	Что мы умеем и любим рисовать (2 занятия)	Изучить интересы и возможности детей в рисовании, выявить, какие новые умения и навыки приобрели за год, чему научились, что нового узнали об изобразительной деятельности, каких результатов достигли [3,с.151]	Карандаши, шариковые ручки, краски и др. (по желанию каждого ребёнка)	Целевое наблюдение на прогулке: обратить внимание детей на красоту соцветий сирени, с которой в нашей стране связано воспоминание о весне, о чудном месяце мае, когда обновлённая природа является во всей своей красе;

					рассказать о гадании по лепесткам сирени.
		Что мы умеем и любим рисовать (2 занятия)	Цели: изучить интересы и возможности детей в лепке; выявить, какие новые умения и навыки приобрели за год, чему научились, каких результатов достигли; развивать желание к изобразительно-творческой деятельности; побуждать к участию в изготовлении таких изделий, которые могли бы украсить групповую комнату, детский сад, интерьер своего дома [3, с. 151]	Глина, пластилин (по желанию каждого ребёнка); разноцветные палочки семи цветов (деревянные или пластмассовые), картонные заготовки для дидактической игры «Радуга»	Рассказ воспитателя о парках, скверах и бульварах. Цель: дать детям представление о том, что входит в оформление парков, скверов, бульваров (аллеи, скульптуры, фонтаны, красивые клумбы, газоны, детские площадки) и кто создаёт архитектуру парка.